

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Филологический факультет
Кафедра культурологии

УТВЕРЖДАЮ
проректор

_____ П.А. Машаров
«16» апреля 2026 г.
МП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЭТИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ И КУЛЬТУРОТВОРЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

Укрупненная группа направлений подготовки	51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты
Программа высшего образования	Программа бакалавриата
Направление подготовки	51.03.01 Культурология
Направленность (профиль) образовательной программы	Культурология
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная

Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2026

Рабочая программа дисциплины «Этическая теория и культуротворческий процесс» для обучающихся по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (Профиль: Культурология) составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 51.03.01 Культурология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 29 июля 2020 г. № 839 (с изм. и доп.), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2026 г.

Разработчик:

д-р филос. наук, проф., зав. каф. культурологии

Д.Е. Муза

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры культурологии.
Протокол от 09.04.2026 г. № 12.

Заведующий кафедрой

Д.Е. Муза

СОГЛАСОВАНО:

Декан филологического факультета
15.04.2026 г.

Н.А. Ярошенко

Учебно-методическая комиссия филологического факультета.
Протокол от 15.04.2026 г. № 4.

Председатель

А.Н. Стебунова

Руководитель основной образовательной программы,
д-р филос. наук, проф.
09.04.2026 г.

Д.Е. Муза

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Этическая теория и культуротворческий процесс» относится к вариативной части профессионального блока образовательной программы. Имеет междисциплинарные связи с курсами: «История мировой и отечественной культуры», «Теория культуры», «Философия культуры». Является основой для изучения следующих дисциплин: «Антропологическая парадигма гуманитарного знания».

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы (далее – ОП)	51.03.01 Культурология (Профиль: Культурология)
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.В.ДВ.2.1 Этическая теория и культуротворческий процесс
Часть образовательной программы	Вариативная часть: выбор обучающегося
Количество зачетных единиц / всего часов	3 / 108

В случае предъявления от обучающегося или его родителя (законного представителя) заявления на обучение по адаптированной образовательной программе высшего образования, подкрепленного заключением психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или медико-социальной экспертизы (МСЭ) с рекомендациями создания индивидуальной программы реабилитации и абилитации (ИПРА), данная рабочая программа может быть адаптирована с учетом индивидуальных особенностей здоровья обучающегося.

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					всего	Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы + контроль			
Очная	3	6	14	–	28	66	108	зачет	
Очная, всего			14	–	28	66	108	зачет	

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: формирование у студентов представления об этических теориях, понимания нравственных ценностей, смысла этических проблем.

Задачи: введение в проблематику человеческой субъективности в ее чувственно-оценочном отношении к миру; освоение способов философского осмысления явлений культуры как продукта этической практики в ее истории и современности; развитие способности к пониманию этической основы общества.

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

4.1. Компетенции

ПК-3 Готов применять в конкретно-практической производственной деятельности профессиональные знания, теории и методы социокультурных исследований.

4.2. Индикаторы компетенций

ПК-3.1. Умение использовать профессиональные знания в практической деятельности.

4.3. Результаты обучения

ПК-3.3.1. Знает теоретические основы организации педагогической и научно-исследовательской деятельности; знает классификацию методов исследования и условия их применения в научном исследовании.

ПК-3.3.2. Умеет аргументированно выбирать необходимые теории и методы исследования в практической деятельности.

ПК-3.3.3. Владеет теоретическими основами методологических исследований; практическими навыками организации исследовательской работы в педагогической деятельности, умеет выполнять научно-исследовательскую работу

Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ПК-3. Готов применять в конкретно-практической производственной деятельности профессиональные знания, теории и методы социокультурных исследований.	ПК-3.1. Умение использовать профессиональные знания в практической деятельности.	ПК-3.3.1. Знает теоретические основы организации педагогической и научно-исследовательской деятельности; знает классификацию методов исследования и условия их применения в научном исследовании. ПК-3.3.2. Умеет аргументированно выбирать необходимые теории и методы исследования в практической деятельности. ПК-3.3.3. Владеет теоретическими основами методологических исследований; практическими навыками организации исследовательской работы в педагогической деятельности, умеет выполнять научно-исследовательскую работу

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
<i>Содержательный модуль 1. История этических учений</i>	
<i>Тема 1.</i> Этика как наука	Этимология и дефиниции этики и морали. Соотношение морали и других форм культурной регуляции сознания и поведения человека. Многоаспектность морали, особенности ее функционирования. Единство морали и многообразие нравов. Моральный авторитет. Ненасилие как категорический моральный императив. Золотое правило нравственности. Парадокс моральной оценки и морального поведения.

<p>Тема 2. Этические учения Древнего Востока</p>	<p>Этические нормы индийского общества. Колесо сансары, нирвана. Буддизм. Биография Будды. Четыре благородные истины. Восьмеричный путь спасения. Конфуцианские традиции Древнего Китая: человеколюбие, ритуал, сыновняя почтительность. Благородный муж как нравственный идеал. Исправление имен и принцип социального устройства общества. Лао Цзы и основные положения даосизма. Принцип недеяния. Легизм и школа закона: моральные ценности и нравственные идеалы.</p>
<p>Тема 3. Основные направления античной этики</p>	<p>10 основных направлений развития этической мысли античной культуры. Эвдемонистическая этика Демокрита и Аристотеля. Гедонизм киренаиков. Кинизирующий аскетизм Диогена. Волонтаризм софистов. Морализирующий интеллектуализм Сократа. Созерцательно-духовная деятельность Платона. Этика Эпикура, стоиков, скептиков. Нравственно-очистительный аскетизм неоплатоников.</p>
<p>Тема 4. Христианская этика</p>	<p>Ветхий и Новый Завет: две моральные программы, два подхода к этическим нормам. Десять заповедей Моисея и Нагорная проповедь Иисуса Христа. Суть библейской этической концепции: отношения Бога и мира, Бога и человека, Иисуса Христа и человечества. Главная заповедь Христа. Становление христианской этики. Два подхода: интеллектуальный оптимизм Оригена и антиинтеллектуализм Тертуллиана. Этика Августина Блаженного как этический Компромисс. Католическая, православная и протестантская этические доктрины.</p>
<p>Тема 5. Этические учения Нового и Новейшего времени</p>	<p>Моральные ценности буржуазного общества. Идеи выгоды и пользы. Утилитаризм Й Бентама и Б. Мандевиля. Этические идеи эпохи Просвещения. Категорический императив И. Канта. Имморализм Ф. Ницше. Этические учения Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого. «Этика творчества» Н.А. Бердяева. Этика XX века. Социальная и культурная динамика П.А. Сорокина. Взаимосвязь типов культуры с типами личности и поведения. Принцип «благоговения перед жизнью» (А. Швейцер). Этика ответственности (М.М. Бахтин, Г. Йонас). «Алмазное правило нравственности» (М. Эпштейн).</p>
<p>Содержательный модуль 2. Моральные проблемы современного общества</p>	
<p>Тема 6. Моральное сознание. Общие моральные понятия</p>	<p>Понятие и структура морального сознания. Иерархия этических ценностей. Идеал как высшее благо в структуре морального сознания. Нравственный идеализм и «материализм», или меркантилизм общества потребления. Природа и содержание, взаимоотношенность добра и зла. Проблема выбора. Ригоризм. Императивность морали. Безусловность и категоричность долга и обусловленность конкретного действия. Совесть и стыд. Самосовершенствование. Свобода и необходимость. Своеволие и автономия. Свобода выбора и ответственность. Свобода духа. Внутренний конфликт. Франклиновские добродетели. Счастье и судьба. Счастье и удовольствие (блаженство). Счастье и богатство. Счастье и власть. Счастье мудреца. Апатия, душевное спокойствие, безмятежность.</p>

Тема 7. Нравственный опыт	Понятие удовольствия. «Принцип удовольствия» и «принцип реальности» З. Фрейда. Этика удовольствия. Гедонистическое мироотношение. Пути этической сублимации наслаждения. Понятие пользы. Общий и частный интерес. Этика пользы. Польза и добродетель. Понятие справедливости. Справедливость распределительная и воздающая. Справедливость как равенство. Два принципа справедливости Дж. Ролза. Справедливость во взаимоотношениях между людьми. Заповедь любви. Нигилистическая критика заповеди любви. Милосердие и долг. Милосердие и справедливость. Путь совершенства. Этика самоотречения. Прощение. Любовь к врагам.
Тема 8. Прикладная этика	Эгоизм. Рациональность действий. «Разумный эгоизм». Ограничение эгоизма. Дилемма заключенного. Критика благотворительности. Филантропия. Трудовая этика. Научная этика. Политическая этика. Семейная этика. Международная этика. Позитивные и негативные программы их реализации. Профессиональная нравственность и профессиональная этика. Тоталитарное и открытое общество: категоричность установок и проблема нравственного выбора. Историческая социология смертной казни. Этические аргументы в пользу и против смертной казни. Насилие и государство. Ненасилие. Проблема ригоризма. Оправдывает ли цель средства? Проблемы эвтаназии, аборт, клонирования, биологической пересадки человеческих органов – современные открытые моральные проблемы.

6. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Форма обучения – очная, курс – 3, семестр – 6

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
Содержательный модуль 1. История этических учений					
Тема 1. Этика как наука	1	–	2	4	7
Тема 2. Этические учения Древнего Востока	2	–	4	10	16
Тема 3. Основные направления античной этики	2	–	4	10	16
Тема 4. Христианская этика	2	–	4	10	16
Тема 5. Этические учения Нового и Новейшего времени	2	–	4	10	16
Содержательный модуль 2. Моральные проблемы современного общества					
Тема 6. Моральное сознание. Общие моральные понятия	1	–	2	10	13
Тема 7. Нравственный опыт	2	–	4	4	10
Тема 8. Прикладная этика	2	–	4	8	14
ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОП	14	–	28	66	108

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы

1. Этика как наука.
2. Мораль в жизни человека и общества.
3. Функции и свойства морали.
4. Этические учения Древнего Китая: Конфуций, Лао-цзы.
5. Этика Будды.
6. Античная этика: гедонизм, кинизм, волюнтаризм (софизм).
7. Античная этика: интеллектуализм (Сократ), идеализм (Платон), эвдемонизм(Аристотель).
8. Античная этика: эпикурейство, стоицизм, скептицизм, неоплатонизм.
9. Нравственная программа Ветхого Завета: Декалог Моисея.
10. Нравственные нормы Нового Завета: Нагорная проповедь Иисуса Христа.
11. Мусульманская этика.
12. Нравственные нормы мусульманской культуры.
13. Протестантская этика.
14. Теория утилитаризма: Б. МанDEVиль, Й. Бентам.
15. Этические нормы японского общества.
16. Нравственные нормы американского общества.
17. Нормы этики английского общества.
18. Немецкая критическая философия: этические взгляды И. Канта.
19. Философия жизни: Ф. Ницше.
20. нравственные нормы немецкой культуры.
21. Французские моралисты: М. Монтень, Ж. Ж. Руссо.
22. Нравственные нормы французского общества.
23. Нравственные нормы итальянцев и испанцев.
24. Этические взгляды революционеров-демократов.
25. Этические учения Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского.
26. Нравственные нормы русской культуры.
27. Этические кодексы профессиональных сообществ.
28. Проблема ответственности: варианты решения в теории и на практике.

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по столбальной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже.

Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

Самостоятельная работа оценивается на основе предоставленных на проверку выполненных домашних, индивидуальных заданий с учетом своевременности их предоставления и соответствия требованиям к их выполнению.

Количество баллов за контрольную работу вычисляется как сумма баллов за все входящие в её состав задания. Каждое задание оценивается исходя из максимально возможного количества баллов с учетом правильности выполнения задания, полноты приводимых обоснований.

По результатам работы в семестре обучающийся, набравший не менее 60 баллов, имеет право получить оценку. Те, кто претендует на более высокий балл, проходят промежуточную аттестацию. Максимальное количество баллов на промежуточной аттестации – 100. Общее количество баллов за семестр вычисляется как максимальная из

полученных за семестр и на промежуточной аттестации и выставляется согласно принятому порядку.

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1-2	Организационно-учебная работа в аудитории	40
	Самостоятельная работа	20
	Контрольные работы по практике	10
	Контрольная работа по теоретическому материалу	10
ИТОГО		80
Промежуточная аттестация		20
Общий итог за семестр		100

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в первом корпусе ДонГУ (г. Донецк, ул. Университетская, 24). Для проведения практических занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методическом кабинете Главного корпуса (ауд.405).

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

10. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Муза Д.Е. Этика и эстетика. Учебное пособие. М.: Академический проект, 2022.
2. Зеленкова, И. Л. Этика : Учеб. пособие и практикум / Зеленкова И. Л., Беляева Е. В. - Минск : ТетраСистемс, 1997.
3. Попов, Л. А. Этика : Курс лекций. - М.: Центр, 1998.
4. Кондрашов В. А. Этика. Эстетика : Учеб. пособие для студентов вузов / В. А. Кондрашов. - Ростов н/Д : Феникс, 1999.
5. Гусейнов, А. А. Этика : Учеб. для студентов вузов. - М. : Гардарика, 2007.

Дополнительная литература:

1. Сорокин П.А. Социальная и культурная динамика. М.: Астрель, 2006.
2. Этика : учебник для вузов / под общей редакцией А. А. Гусейнова. Москва : Издательство Юрайт, 2020.

3. Канке В.А. Современная этика. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : ИНФРА-М, 2021.
4. Неретина, Т. Г. Профессиональная этика педагога [Электронный ресурс] : учебное пособие. – Москва|Берлин : Директ-Медиа, 2020. URL: biblioclub.ru/index.php?...
5. Ильиных, И. А. Экологическая этика [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.А. Ильиных. Изд. 2-е, стер. Москва / Берлин : Директ-Медиа, 2020.
URL: biblioclub.ru/index.php?...
6. Канке В.А. Этика ответственности. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2024.

11. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Научная электронная библиотека elibrary.ru : информ.-аналит. портал / ООО Научная электронная библиотека. – Москва : ООО Науч. электрон. б-ка, сор. 2000–2022. – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.01.2023). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.
2. Электронный каталог Научной библиотеки Донецкого государственного университета. – Донецк : НБ ДонГУ, 1999– . – URL: <http://catalog.donnu.education> (дата обращения: 01.01.2023). – Текст : электронный;
3. Учебники и другие книги по математике URL: <http://eqworld.ipmnet.ru/ru/library/mathematics.htm> (дата обращения: 31.03.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный
4. Интернет-библиотека Виталия Арнольда URL: <http://ilib.mcsme.ru/> (дата обращения: 31.03.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный;
5. Техническая библиотека URL: <http://techlibrary.ru/> (дата обращения: 31.03.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный;
6. Научные журналы ФГБОУ ВО «ДонГУ» URL: <http://donnu.ru/science/journals> (дата обращения: 31.03.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.

12. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).